

DISEGNO E STORIA DELL'ARTE

ANNO SCOLASTICO 2021-2022

PROF.SSA CASTRONI MARTINA

classe 1BSA

Storia dell'arte:

La Preistoria

- Le prime forme d'Arte
- Arte magica: Pitture rupestri La grotta Chauvet (teste di felini)
- Scultura, le Veneri
- Architettura megalitica Menhir Dolmen
- Complesso megalitico di Stonehenge

Le antiche civiltà del vicino Oriente

- La Mesopotamia
- Arte Sumera:
La Ziqqurat
Statuette votive e bassorilievi
- Assiri e la coppia di lamassù
- Arte Babilonese e la porta di Ishtar

Le antiche civiltà del vicino Oriente

- L'Egitto: Le piramidi e la valle dei re
La mastaba
Il tempio
La scultura
La pittura

Le civiltà del mediterraneo – La Grecia Arcaica

- La civiltà minoica: le città palazzo, la ceramica, le pitture;
- La civiltà micenea: La porta dei Leoni
Il Tempio greco arcaico
Principali tipologie della pianta del tempio greco
- L'ordine Dorico
- L'ordine Ionico
- La scultura
- L'Era di Samo
- Pittura vasale

L'età classica

- La scultura: Zeus, Bronzi di Riace, Discobolo, Amazzone Ferita
- L'Agorà
- Il Partenone
- L'Acropoli di Atene
- Il Teatro

L'età ellenistica

- Prassitele
- Lisippo
- Venere di Milo

- Nike di Samotracia
- Altare di Zeus Sotèr
- Il Laocoonte

Disegno Tecnico:

Introduzione al disegno

- Il linguaggio grafico
- Strumenti per il disegno
- Gli enti geometrici fondamentali
- La squadratura del foglio

Costruzioni Geometriche elementari

- Rette perpendicolari e parallele
- Angoli e archi
- I triangoli
- I quadrilateri

Costruzioni Geometriche avanzate

- Poligoni regolari dato il lato
- Il cerchio

Le Proiezioni Ortogonali

- Proiezioni ortogonali di punti, rette e piani
- Proiezioni di figure piane
- Proiezioni di solidi geometrici

EDUCAZIONE CIVICA:

SVILUPPO SOSTENIBILE: SOLAR DECATHLON E LE CASE SOSTENIBILI

Gli alunni

La professoressa